

Groupe Molior finaliste 2007
Du 23^e Grand Prix du Conseil des arts de Montréal

Montréal, le 04 mars 2008 – Le 18 mars prochain, le Conseil des arts de Montréal dévoilera le lauréat de son 23^e Grand Prix, lors du déjeuner annuel qui se tiendra au Centre Sheraton de Montréal. Le Groupe Molior est très honoré d'avoir été sélectionné parmi les huit organismes finalistes 2007, et reconnu « pour son travail assidu de diffusion et de réseautage des arts numériques montréalais ». Il tient également à remercier la Banque Scotia et sa vice-présidente Diane Giard qui le parrainera à cette occasion.

2007 fut en effet une année prolifique pour le Groupe Molior, confirmant ses choix stratégiques : de **Formica**, l'installation vidéo interactive de **Philomène Longpré** à la Parisian Laundry, à **Transitions/Transiciones**, une exposition de la commissaire invitée Renee Baert au Centro Cultural Pontificia Universidad Católica del Perú, à Lima, mettant en scène les œuvres d'**Ingrid Bachmann**, d'**Éric Raymond**, de **Valérie Lamontagne**, de **Steve Heimbecker** et de **David Rokeby**, en passant par la **Résidence d'artiste à Hong Kong** de **Philomène Longpré** à la prestigieuse Hong Kong Art School, pour finalement s'achever à Montréal avec **B/R/T Le corps habité**, l'exposition de la commissaire Andrée Duchaine, réunissant au 3520 St-Jacques les œuvres d'**Ingrid Bachmann**, de **Natacha Roussel** et de **Jane Tingley**.

Dans cette dynamique propre au Groupe Molior, l'organisme *a mis en mouvement* divers projets en arts médiatiques, soutenant la production d'œuvres montréalaises, consolidant ses partenariats notamment en Chine, au Brésil et au Pérou, générant d'autres expositions ambitieuses et imminentes. À suivre...

- 30 -

▪ **Source :**

Anne Agdantzeff
Responsable des communications
Tél. : (514) 931-2984
Courriel : anne@molior.ca

▪ **Groupe Molior :** www.molior.ca

<http://www.molior.ca/groupe.php?section=presse&lang=1>

▪ **Renseignements :**

<http://www.artsmontreal.org/>